



第2回 しまね演劇コンクール

しまね演劇フェスティバル2018 @島根県民会館

新たな観客や仲間との出会いを通して
しまねの演劇を盛り上げませんか？



9月17日(月・祝)

出場団体
募集

募集
締切
4/30 (月)

- 応募資格** 島根県内で活動する団体、チーム
- 応募方法** 応募要項と申し込み用紙を県民会館HPよりダウンロードするか、しまね演劇フェスティバル事務局に直接お問い合わせ下さい。
- 賞** しまね演劇大賞、俳優賞、専門審査員賞、協賛企業賞
詳しくは要項参照！

コンクール応募からコンクールまでの流れ

- 3月13日 コンクール募集要項公開(募集開始)
- 4月28~30日 スタートアップセミナー
- 4月30日 コンクール参加団体募集締め切り**
- 5月 一次審査決定通知
- 7月7日 舞台技術基本講座
- 8月5日 開催準備会
- 9月9日 第1回しまね演劇コンクール「しまね演劇大賞」受賞公演
- 9月16日 仕込み・リハーサル
- 9月17日 コンクール本番**

審査員

和田喜夫、宮原清美、佐々波雅子、他

9/16(日)に島根県民会館のホール以外の場所でパフォーマンスをしてくれる団体や個人を募集しています。参加費は無料ですが、お貸しできる会場備品数には限りがあるため、希望が重なった場合は、各団体負担でご利用いただけます。詳しくはお問い合わせください。

受講生募集

しまね演劇フェスティバル2018

スタートアップ セミナー



演出



俳優



舞台美術

演劇をはじめよう！

演劇を創るために、必要なことを講師と参加者で考えたり、体験したりします。

開催期間
2018
4/28(土)・29(日)・30(月祝)

単日参加OK!

会場 島根県民会館

参加費：各コース1日
一般1,500円 / 学生700円

対象：高校生(16歳)以上
定員：各コース先着20名
主催：島根県・公益財団法人しまね文化振興財団(島根県民会館)



セミナー スケジュール Schedule

4/28
土

13:00~
15:00

演劇入門①～改めて「演劇とは何か」を考えよう～
(会場)多目的ホール

16:00~
20:00

演出講座～演出家、または
演出家を目指す人へ～
(会場)展示ホール

俳優入門①
～俳優トレーニング、演じる心と体～
(会場)多目的ホール

舞台美術講座①
イメージの具現化Ⅰ 視覚化
(会場)303会議室

4/29
日

10:00~
12:00

演劇入門②～劇場と劇的空間について考えよう～
(会場)中ホール

13:00~
20:00

演劇講座①～シーン創作Ⅰ～
(会場)中ホール

舞台美術講座②
イメージの具現化Ⅱ 立体化
(会場)303会議室

4/30
月祝

10:00~
12:00

俳優入門②～俳優トレーニング、演じる心と体～
(会場)多目的ホール

13:00~
17:00

演劇講座②～シーン創作Ⅱ～
(会場)多目的ホール他

舞台美術講座③
イメージの具現化Ⅲ 総合
(会場)303会議室

講師・コンクール審査員



和田喜夫

(演出家・日本演出者協会事務局長)

1951年山口県下関生まれ。早稲田大学在学中より演出を始める。文学座養成所を経て、1982年から11年間、劇作家・岸田理生との共同作業を続ける。92年オーストラリアのアデレード、パース国際演劇祭で『糸地獄』を上演し絶賛を得る。01年よりオーストラリアやカナダの先住民の劇作家との共同作業を始める。また「在日」の演劇人との共同作業も多い。代表作に『糸地獄』、『居留地姉妹』『ウィンドミル・ベイビー』など。演劇企画集団楽天団代表、日本演出者協会事務局長。



宮原清美

(俳優・ワークショップファシリテーター)

佐世保市出身。九州大谷短期大学(演劇放送コース)卒業。福岡市を中心に活動する「空間再生事業 劇団GIGA」に所属し国内公演・韓国公演にメインの俳優として出演。ヒューマンアカデミー福岡校パフォーミングアーツカレッジ(俳優・タレントコース)カレッジマネージャーを務める。現在は拠点を東京に移し、東京・福岡・佐世保で活動中。桐朋学園芸術短期大学試演会「ドリーマーズ」演出助手(2014)、東京アートポイント計画事業「東京スーパとブランケット紀行」のチーフアドミニストレーター(2014～)、アルカスSASEBO主催事業・アルカス演劇さーくる「かんからん山んにき」アドバイザー、小学生や中高生との演劇ワークショップを始め、舞台制作や若手俳優の育成も務める



佐々波雅子

舞台美術家(舞台装置、舞台衣装デザイナー)

東京生まれ。東京芸術大学美術学部デザイン科卒業。舞台美術家、島川とおる氏に師事。1991年よりフリーとなり、演出家 藤田 傳氏の率いる『劇団1980』の舞台装置、衣装プランを中心に活動展開。日本舞台美術家協会会員、理事。2011年 第38回伊藤嘉翔賞奨励賞 2015年文化庁在外研修員として渡欧(ルーマニア、ブランドラ劇場)。舞台美術家オクタビアン・ネクライ氏に師事。主な舞台美術作品歴 劇団1980「謎解き 河内十人斬り」「男冬村會議事録」「下弦の夏-昭和19年-」、「素劇白浪五人女」他 劇団俳優座「春立ちぬ」「ソソビな夜」「山火」「気骨の判決」 劇団仲間「飛ぶ教室」、「ドラゴンハンター」、「風の中のマリア」「星の王子様」「空の村号」他 劇団前進座「龍の子太郎」 Pカンパニー「トプシー」他

しまね演劇フェスティバル2018

「スタートアップセミナー」 参加申込書

申込締切
2018
4.24
火

- ★申込書に必要事項を明記し、持参、郵送・FAX・メールで送付。
- ★島根県民会館HP内「しまね演劇フェスティバル」のページにて、申込用紙(excelファイル)をダウンロードすることもできます。

※記入漏れがあると受理できない場合がありますのでご注意ください。
※定員に達し次第締め切ります。
※申込用紙到着後数日以内に、FAXもしくはE-mailで事務局から受付確認の連絡をいたします。
E-mailをご希望の際は、「bunka-jigyuu@cul-shimane.jp」のアドレスからメール受信ができるよう設定してください。
※実施風景を撮影し、次回の広報、しまね文化振興財団主催事業の告知に使用することがあります。

ふりがな	生年月日 S・H
お名前 (男・女)	年 月 日
〒	
ご住所	
TEL	携帯電話
FAX	E-mail
申込受付確認の希望連絡方法に○をしてください TEL ・ 携帯電話 ・ FAX ・ E-mail	
※差し支えなければ、ご記入ください	※未成年の参加は保護者の同意が必要です
学校名 または所属	保護者 氏名 (続柄)
印	

<input type="checkbox"/> 一般 <input type="checkbox"/> 学生	<input checked="" type="checkbox"/> 参加希望	<input type="checkbox"/> 4/28 <input type="checkbox"/> 演出コース <input type="checkbox"/> 俳優コース <input type="checkbox"/> 舞台美術コース
		<input type="checkbox"/> 4/29 <input type="checkbox"/> 演出・俳優コース <input type="checkbox"/> 舞台美術コース
		<input type="checkbox"/> 4/30 <input type="checkbox"/> 演出・俳優コース <input type="checkbox"/> 舞台美術コース

講座で知りたい・学びたいこと現在の悩み・課題など自由にご記入ください

お預かりした個人情報は、島根県民会館ならびに公益財団法人しまね文化振興財団の主催する文化事業実施及び案内にのみ使用し、適切に管理します。

参加申込書応募先・お問い合わせ

島根県民会館文化事業課

「しまね演劇フェスティバル2017」事務局

〒690-0887 島根県松江市殿町158番地

TEL: 0852-22-5502 FAX: 0852-24-0109

E-Mail: bunka-jigyuu@cul-shimane.jp